

Ognisko Pracy Pozaszkolnej „175” Warszawa ul. Niegocińska 2 Program Innowacji Pedagogicznej

„ Być kobietą, być kobietą...”

Autorki programu: mgr Katarzyna Andrzejewska, mgr Karolina Marcjanik

Typ placówki: pozaszkolna

Rodzaj innowacji: programowa

Termin wdrożenia: X 2017-V 2018

Adresaci: wychowankowie Ogniska Pracy Pozaszkolnej „175”

OPIS INNOWACJI

W związku z ogłoszeniem roku 2018 rokiem Praw Kobiet, postanowiliśmy przybliżyć naszym wychowankom zarówno rys historyczny związany z przyznaniem kobietom pełni praw wyborczych, jak i także sylwetki wybranych i powszechnie uznanych kobiet. W trakcie zajęć chcielibyśmy zapoznać uczniów ze zmianami, które zaszły w prawnej, społecznej i zawodowej sytuacji kobiet w Polsce. Chcemy ukazać również ich powszechny wpływ na naukę i sztukę. Z tego też względu sięgniemy po życiorysy takich postaci jak: Maria Skłodowska – Curie, Emilia Plater, Maria Jarema, Anna German, Ewa Demarczyk, Violetta Villas. Uczniowie zapoznają się z ich dorobkiem za pomocą różnorodnych metod wykorzystywanych podczas naszych zajęć.

Według parlamentarzystów wśród kobiet zasługujących na ogromne uznanie znalazła się także Irena Sendlerowa, pod której patronatem będzie przebiegał rok 2018. Biorąc pod uwagę jej liczne zasługi postanowiliśmy włączyć Irenę Sendlerową do naszego panteonu wybitnych Polek. Za pomocą jej życiorysu omówimy kwestie związane z holokaustem oraz tak często poruszany dzisiaj temat mniejszości narodowych.

Nasze zajęcia będą obfitować w szereg atrakcji np.: w ramach koła turystycznego uczniowie udadzą się do muzeum Marii Skłodowskiej – Curie, w trakcie zaś cyklu zajęć wokalnych zatytułowanego „Wielkie divy polskiej piosenki” nasi uczniowie poznają twórczość znanych kobiet sceny muzycznej. Nie zabraknie również elementów historii (przedstawienie postaci Emilii Plater) czy sztuki malarskiej (życiorys Marii Jaremy). W cykl zajęć postanowiliśmy włączyć także organizację balu karnawałowego „Słynnych Polek i Polaków”, podczas którego uczniowie zagłosują na najwybitniejszą Polkę wszechczasów. Wyniki głosowania zaprezentujemy w dniu 8 marca na naszej stronie internetowej.

Celem niniejszej innowacji jest jednak nie tylko zapoznanie uczniów z biogramami wybitnych Polek. Chcemy również zwrócić uwagę dzieci na rolę tych „zwykłych-niezwykłych” kobiet, które bardzo często są niedoceniane. Z tego też względu

w okolicy Dnia Matki chcielibyśmy stworzyć wraz z dziećmi kolaż, na którym zaprezentowane będą wszystkie najbliższe im kobiety. Pragniemy także przy okazji tego święta zorganizować galę podsumowującą nasz program. Planujemy połączyć ją z koncertem zdedykowanym mamom oraz wernisażem prac.

ROZMIAR PRZESTRZENNY:

Miejsce realizacji: Ognisko Pracy Pozaszkolnej „175”, Muzeum Marii Skłodowskiej Curie, spacer z elementami gry terenowej w Warszawie (Śródmieście).

CELE:

Ogólne:

- integracja dzieci,
- budzenie szacunku dla przeszłości,
- wzmacnianie więzi z narodem i jego historią,
- ukazanie roli kobiety w sztuce,
- przedstawienie wyjątkowej roli kobiety w życiu społecznym,
- podkreślenie zmian dotyczących praw i postrzegania kobiet w życiu społecznym na przestrzeni lat,
- przedstawienie sylwetek wybranych artystek sceny muzycznej w Polsce: Ewy Demarczyk, Anny German, Violetty Villas,
- przedstawienie sylwetek wybitnych Polek: Emilii Plater, Marii Skłodowskiej Curie, Ireny Sendlerowej, Marii Jaremy,
- zapoznanie z historią polskiej piosenki,
- zapoznanie z repertuarem wybranych artystek polskiej sceny muzycznej,
- kształtowanie postawy obywatelskiej wśród uczniów, poszanowania tradycji i kultury własnego narodu.

Szczegółowe:

Uczniowie:

- poznają pojęcia „emancypacja”, „sufrażystka”, „prawa wyborcze”,
- zapoznają się ze zmianami, jakie zaszły w prawnej, społecznej i zawodowej sytuacji kobiet w Polsce,
- poznają życiorys Ireny Sendlerowej
- poznają tło historyczne dotyczące II wojny światowej,
- przyswoją pojęcia: holokaust, getto, okupacja, Żydzi,
- wyćwiczą warsztat redaktorki,
- **poznają życiorys Marii Skłodowskiej Curie,**
- poznają wybrane zagadnienia z fizyki i chemii,
- poznają miejsca w Warszawie związane z noblistką - Marią Skłodowską Curie,
- poznają osiągnięcia Marii Skłodowskiej Curie z chemii i fizyki,
- zapoznani zostaną z pojęciami: „noblistka”, „Nagroda Nobla”, „chemia”, „fizyka”, „radioaktywność”, „promieniowanie”, „rad”, „polon”, „laboratorium”, „doświadczenie”,
- **poznają życiorys Anny German, Ewy Demarczyk, Violetty Villas,**
- poznają wybrane utwory z repertuaru Anny German,
- poznają wybrane utwory z repertuaru Ewy Demarczyk,
- poznają wybrane utwory z repertuaru Violetty Villas,

- **poznają życiorys Emilii Plater,**
- poznają dzieła sztuki malarskiej dotyczące Emilii Plater takie, jak: „Emilia Plater na czele kosynierów” Jan Rosen, „Emilia Plater w potyczce pod Szawłami” Wojciech Kossak, „Emilia Plater” Achille Deveria,
- poznają twórczość literacką dotyczącą Emilii Plater taką, jak: „Śmierć Pułkownika” Adama Mickiewicza, fragment pamiętnika (opis wizerunku Emilii Plater) Ignacego Domeyki, „Życiorysy historyczne, literackie i legendarne” Bogdana Zakrzewskiego,
- rozumieją znaczenia słów „patriota”, „ojczyzna”, „patriotyzm”, „powstanie listopadowe”, „niepodległość”,
- **poznają życiorys Marii Jaremy**
- zapoznają się z wybraną twórczością Marii Jaremy, cykle: Postacie, Figury, Głowy, Chwyty, Wyrazy, Filtry, Penetracje, Rytm, Rytmy,
- poznają pojęcia: „awangarda”, „patchwork”.

METODY:

- spacer z elementami gry terenowej,
- pokaz chemiczny,
- bal karnawałowy,
- warsztaty rękodzielnicze,
- drama,
- konkurs,
- lekcje muzealne,
- wycieczki z przewodnikiem,
- pogadanki,
- zajęcia muzyczne,
- warsztaty redaktorskie.

FORMY:

- praca w zespole,
- praca indywidualna.

ZAKRES TREŚCI TEMATYCZNYCH I HARMONGRAM DZIAŁAŃ:

Termin realizacji	Planowane działanie	Realizator	Dowód realizacji
Październik	W ramach koła dziennikarskiego przeprowadzenie warsztatów dziennikarskich z użyciem dramy. Po zapoznaniu z tematem dzieci wcielają się w rolę emancypantek, pozostałe dzieci przeprowadzają z nimi wywiad oraz napiszą krótkie	Karolina Marcjanik	Wpis w dzienniku. Dołączenie wybranego artykułu do ewaluacji programu.

	artykuły.		
Listopad	W ramach koła wokalnego przeprowadzenie cyklu zajęć pt. „Wielkie divy polskiej piosenki”, który przybliży sylwetki i wybraną twórczość artystek sceny polskiej- Anny German.	Jakub Kącki	Wpis w dzienniku.
	W ramach zajęć koła turystycznego zorganizowanie wycieczki do Politechniki Warszawskiej i obejrzenie wystawy ‘Maria Skłodowska-Curie w Rocznicę Urodzin: Odkrywanie Ciekawe Niesłychanie’.	Katarzyna Andrzejewska	Wpis w dzienniku. Dokumentacja zdjęciowa.
	Na zajęciach koła plastycznego zapoznanie dzieci z postacią Emilii Plater oraz z utworami literackimi oraz dziełami sztuki, które jej dotyczyły. Zorganizowanie wewnętrznego konkursu plastycznego pt.”Jenerale!...postanowiłam być żołnierzem” (portret, scena batalistyczna).	Małgorzata Kansik	Wpis w dzienniku.
Grudzień	W ramach koła plastycznego przeprowadzenie wewnętrznego konkursu plastycznego pt.”Jenerale!...postanowiłam być żołnierzem” (portret, scena batalistyczna).	Małgorzata Kansik	Wpis w dzienniku. Dołączenie do ewaluacji programu regulaminu konkursu.
Styczeń	W ramach koła turystycznego zorganizowanie wycieczki do muzeum Marii Skłodowskiej Curie. Poznanie biogramu Marii Skłodowskiej Curie oraz wzięcie udziału w pokazie chemicznym.	Katarzyna Andrzejewska	Dokumentacja zdjęciowa i wpis do dziennika.
Luty	W ramach koła wokalnego przeprowadzenie cyklu zajęć pt. „Wielkie divy polskiej piosenki”, który przybliży sylwetki i wybraną twórczość artystek sceny polskiej- Ewa Demarczyk.	Jakub Kącki	Wpis w dzienniku.
	Organizacja balu karnawałowego „Słynnych Polek i Polaków”, podczas którego odbędą się quizy dotyczące wybitnych Polaków i Polek.	Beata Leszczyńska	Dokumentacja zdjęciowa. Zamieszczenie wyniku głosowania na

	Przeprowadzenie podczas balu głosowania na najwybitniejszą Polkę wszechczasów.		stronie internetowej.
Marzec	Z okazji Dnia Kobiet umieszczenie na stronie internetowej biogramu wybranej podczas głosowania na balu Polki wszechczasów.	Administrator strony.	Zamieszczenie informacji na stronie internetowej.
	Na zajęciach szycia na maszynie zapoznanie dzieci z życiorysem i wybraną twórczością Marii Jaremy oraz uszycie obrazu wykonanego techniką patchworku zainspirowanego wybraną pracą artystki.	Elżbieta Cieślak-Dworzyńska	Wpis do dziennika.
Kwiecień	W ramach koła turystycznego zrealizowanie spaceru z elementami gry terenowej podczas którego dzieci poznają miejsca w Warszawie związane z Marią Skłodowską Curie.	Katarzyna Andrzejewska	Dokumentacja zdjęciowa, przygotowanie i załączenie do ewaluacji programu karty pracy.
	Na zajęciach szycia na maszynie zapoznanie dzieci z życiorysem i wybraną twórczością Marii Jaremy oraz uszycie obrazu wykonanego techniką patchworku zainspirowanego wybraną pracą artystki.	Elżbieta Cieślak-Dworzyńska	Wpis do dziennika.
	W ramach koła dziennikarskiego przeprowadzenie warsztatów dziennikarskich poświęconych życiu Ireny Sendlerowej. Po zapoznaniu się z biogramem i wywiadami z Ireną Sendlerową, dzieci wcielają się w rolę dziennikarzy i próbują zrekonstruować odpowiedzi na pytania lub odtworzyć wymazane pytania, posiłkując się zdobytą wiedzą.	Karolina Marcjanik	Wpis do dziennika.
Maj	Na zajęciach szycia na maszynie zapoznanie dzieci z życiorysem i wybraną twórczością Marii Jaremy oraz uszycie obrazu wykonanego techniką patchworku zainspirowanego wybraną pracą artystki.	Elżbieta Cieślak-Dworzyńska	Wpis do dziennika.
	W ramach koła wokalnego	Jakub Kącki	Wpis do

	przeprowadzenie cyklu zajęć pt. „Wielkie divy polskiej piosenki”, który przybliży sylwetki i wybraną twórczość artystek sceny polskiej-Violetta Villas.		dziennika.
	Z okazji Dnia Matki umieszczenie na stronie internetowej pracy celebrującej tę dzień. Serce dla Matki stworzone ze zdjęć/wizerunków bliskich dzieciom kobiet.	Administrator strony. Beata Leszczyńska	Zamieszczenie na stronie internetowej.
	Gala podsumowująca program innowacyjny, podczas której rozdane zostaną nagrody za konkurs plastyczny pt. "Jenerale!...postanowiłam być żołnierzem" (portret, scena batalistyczna). Odbędzie się również koncert dla mam oraz wernisaż prac.	Katarzyna Andrzejewska, Jakub Kącki, Elżbieta Cieślak-Dworzyńska, Karolina Marcjanik, Małgorzata Kansik, Beata Leszczyńska, Maria Popławska Staniszevska	Dokumentacja zdjęciowa.

OCZEKIWANE EFEKTY:

- wzbogacenie wiedzy na temat praw kobiet,
- przyswojenie pojęć emancypacja, sufrażystka, holokaust, mniejszość narodowa, noblistka, Nagroda Nobla, radioaktywność, promieniowanie, rad, polon, laboratorium, doświadczenie, awangarda, patchwork, powstanie listopadowe, niepodległość, patriotyzm
- poszerzenie wiedzy uczniów o życiorysy wybitnych Polek i ich twórczość czy działalność,
- rozszerzenie umiejętności rękodzielniczych i plastycznych.

ŚRODKI, MATERIAŁY, SPRZĘT, KOSZTORYS:

- Brak

SPRZYMIERZENCY:

- Rodzice
- Rada Rodziców

SPOSOBY OCENY:

- Brak

EWALUACJA:

Celem ewaluacji będzie:

- zdiagnozowanie obszarów sukcesów i niepowodzeń programu w celu dokonania zmian i poprawek w istniejącym programie,
- sprawdzenie, czy realizacja programu rozwija zainteresowania i wiadomości uczniów.

Zasadność i atrakcyjność zadań przyjętych do realizacji zostanie poddana ocenie poprzez obserwację przez nauczycieli zaangażowania uczniów oraz poprzez udział w imprezach organizowanych przez Ognisko Pracy Pozaszkolnej „175”.